

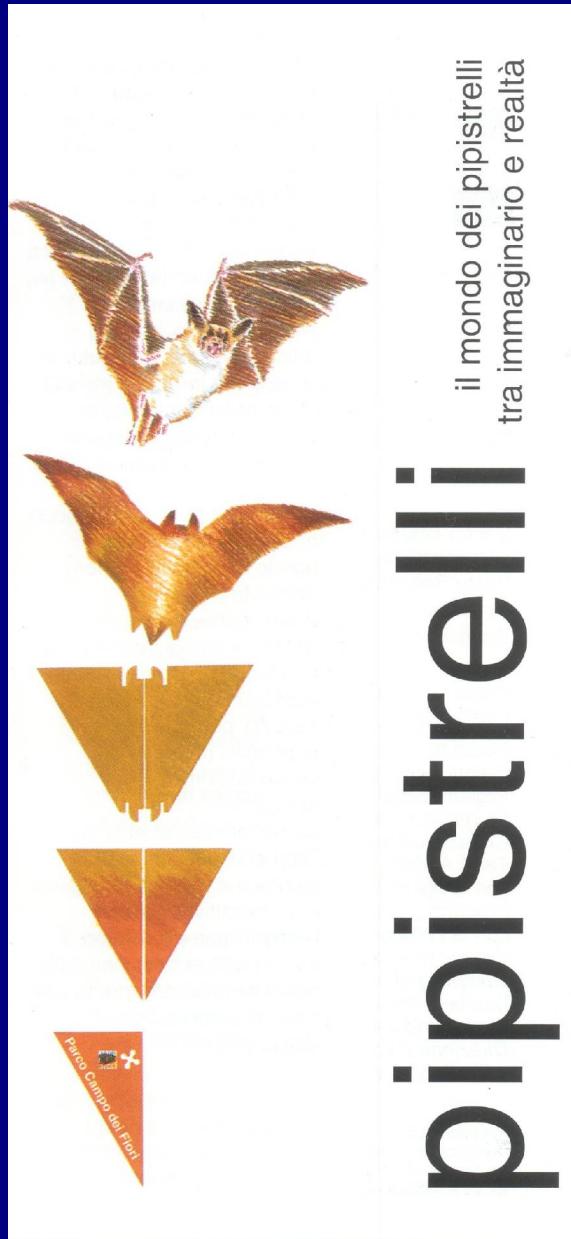
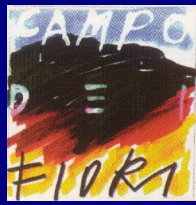
Pipistrelli

Il mondo dei pipistrelli tra
immaginario
e realtà

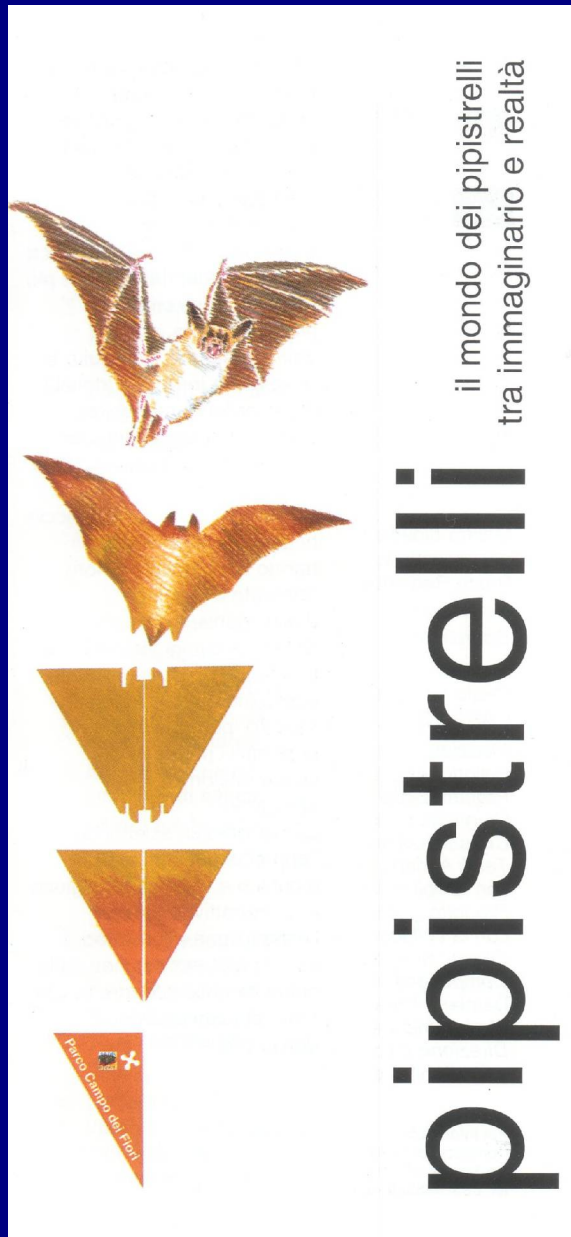
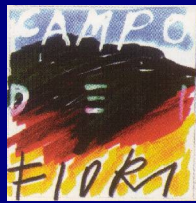


SYNTESIS
PROGETTI





Pipistrelli
è una mostra didattica
elaborata nell'ambito
del
Progetto Life-natura '96
dal
**Parco Regionale
Campo dei Fiori**



Responsabile: Giancarlo Bernasconi
Coordinatore: Federico Pianezza

Realizzata da: L'ARCA Scri sez. ESPLORANDANDO

Ideazione: Adriano Martinoli, Gianmarco Salerno Bellotto, Angela D'Alessandro, Renato Tomasini

Progettazione e direzione artistica: Gianmarco Salerno Bellotto, Angela D'Alessandro – SYNTESIS PROGETTI

Consulenza scientifica: Adriano Martinoli

Testi: Adriano Martinoli con la collaborazione di Andrea Bellati

Progetto grafico: Paola Bruni con la collaborazione di Graziano Sica

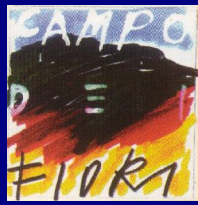
Filmati: Sergio Luoni e Andrea Bellati

Componenti elettroniche delle stazioni interattive: Damiano Preatoni

Modelli tridimensionali in scala: Andrea Bellati

Direzione e coordinamento: Luca Schirru e Renato Tomasini

Guida alla mostra



Pipistrelli è un'esposizione interattiva che conduce il visitatore alla scoperta di questi mammiferi, attraverso la contrapposizione "immaginario – realtà".



Il percorso si articola infatti in due sezioni principali: **l'immaginario** e **il reale**.

In più, alcune stazioni interattive consentono al visitatore di scoprire attraverso il gioco alcuni aspetti peculiari della biologia dei pipistrelli.

L'immaginario

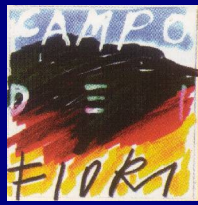


Questa sezione ci pone di fronte alle false credenze su questi animali. La veste ironica dell'esposizione porta il visitatore a rivedere con occhi diversi le proprie convinzioni.



Il visitatore è accolto da un filmato con scene e personaggi tratti dai film dell'orrore più famosi con protagonisti i pipistrelli in un viaggio immaginario all'interno dei ricordi infantili legati alle credenze popolari, alle fiabe e al folklore.

L'immaginario



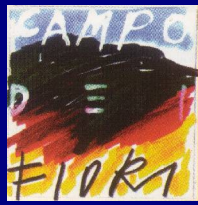
Una serie di espositori approfondiscono i temi legati alle credenze popolari.

I pipistrelli si aggrappano ai capelli?

I pipistrelli succhiano il sangue?

I pipistrelli sono ciechi?

La grotta



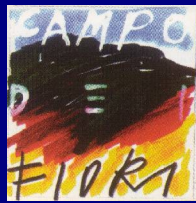
La grotta è il passaggio obbligato fra l'immaginario e il reale



Il passaggio nella grotta fa riaffiorare nel visitatore le sensazioni che l'immaginario collettivo ci ha trasmesso riguardo i pipistrelli.

Effetti tattili, luminosi e acustici creano una sensazione di istintivo disagio, che porta ad avvalorare le idee preconconcette sui pipistrelli

Il reale



Il rigore scientifico delle immagini e il diverso orientamento dei pannelli espositivi segna in modo chiaro il passaggio alla sezione del reale



Il reale



Osservando un video con scene reali di impostazione documentaristica lo spettatore potrà apprendere nozioni e dati scientifici sulla biologia dei chiropteri attraverso le immagini e il commento



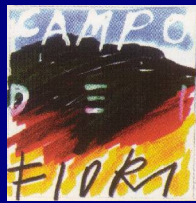
Le stazioni interattive



Durante il percorso sarà possibile sperimentare direttamente presso le stazioni interattive alcuni aspetti della biologia dei pipistrelli



Le stazioni interattive

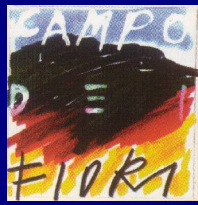


Laboratorio biologico

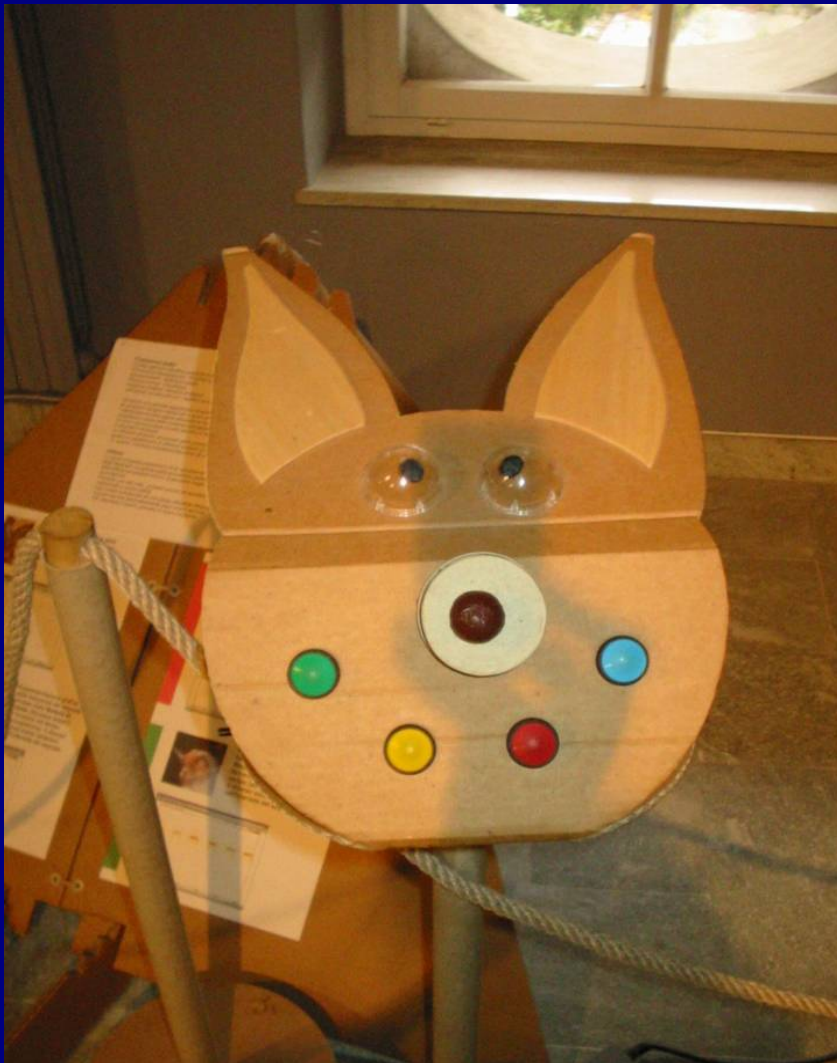


Attraverso l'uso di lenti di ingrandimento sarà possibile osservare i resti della dieta dei pipistrelli e la loro dentatura, tipica di animali insettivori. Si potrà anche osservare la struttura dell'ala, con il profilo delle falangi particolarmente allungate

Le stazioni interattive



Postazione audio



Attraverso una pulsantiera, il visitatore può selezionare una specie di pipistrello, di cui viene riprodotta l'emissione ultrasonica, resa udibile all'orecchio umano

Le stazioni interattive

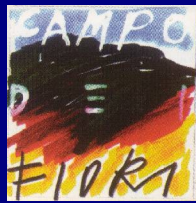


Simulatore di ultrasuoni



In questa postazione si avrà la possibilità di utilizzare gli ultrasuoni come strumento di caccia al buio. Il cambiamento dei suono di ritorno permetterà al visitatore di localizzare la preda

Le stazioni interattive



I rifugi in una casa



Alcuni pipistrelli sono legati, per la ricerca dei rifugio, alle abitazioni dell'uomo.

Il modello realizzato mette in evidenza i luoghi più comunemente utilizzati



Per informazioni, preventivi e
prenotazioni contattare:

L'Arca Scarl sez. Esplorando
Via Piave, 2 - 21030 Brinzio (VA)

Tel./fax 0332/435204

e-mail esplorando@libero.it

sito internet www.esplorando.it
